

## 【令和7年度】久能山東照宮常設展出品リスト

### ① 徳川家茂と久能山参拝

4月12日(土) ～ 6月18日(水) 展示替: 6月19日(木)

| NO | 資料名称                            | 員数 | 年代               |
|----|---------------------------------|----|------------------|
| 1  | 【複製】家正御例祭集合写真                   | 一枚 | 昭和26年(1951)4月17日 |
| 2  | 【複製】衣冠姿の家達肖像                    | 一枚 | 明治4年(1871)       |
| 3  | 【複製】伝狩野探幽筆 東照宮御影(四月十七日拝礼)       | 一幅 | 慶安元年(1648)12月16日 |
| 4  | 徳川家茂像                           | 一幅 | 江戸時代(19世紀)       |
| 5  | 徳川家茂「昇平多楽事」                     | 一幅 | 文久元年(1861)       |
| 6  | 徳川家茂「風静語丹鶴」                     | 一幅 | 江戸時代(19世紀)       |
| 7  | 鵜殿霞舟「久能山真景図」                    | 一幅 | 明治時代(19世紀)       |
| 8  | 静寛院宮(和宮)筆 光格天皇勅銘和歌              | 一幅 | 江戸時代～明治時代(19世紀)  |
| 9  | 領知判物(徳川家茂)                      | 一枚 | 安政7年(1860)3月5日   |
| 10 | 【パネル】徳川家茂所用 黒塗波鶴亀蒔絵箱            | 一点 | 江戸時代(19世紀)       |
| 11 | 徳川家茂所用 銀製葵蝶懷硯                   | 一点 | 江戸時代(19世紀)       |
| 12 | 徳川家茂所用 富士山塊石                    | 一点 | 江戸時代(19世紀)       |
| 13 | 徳川家茂所用 卓上和時計・時刻板                | 一点 | 江戸時代(19世紀)       |
| 14 | 徳川家茂所用 真鍮製懷中日時計磁石盤              | 一点 | 江戸時代(19世紀)       |
| 15 | 徳川家茂所用 牙彫羅針盤                    | 一点 | 江戸時代(19世紀)       |
| 16 | 静寛院宮(和宮)所用 鍍金枝菊鳥文毛彫文鎮           | 一組 | 江戸時代～明治時代(19世紀)  |
| 17 | 静寛院宮(和宮)所用 銀竹に雀文毛彫水注            | 一点 | 江戸時代～明治時代(19世紀)  |
| 18 | 静寛院宮(和宮)所用 銀製寿字菊花文葉入            | 一点 | 江戸時代～明治時代(19世紀)  |
| 19 | 静寛院宮(和宮)所用 鍍金波濤に鶴文・菊菱文・竹に雀文煙管   | 三点 | 江戸時代～明治時代(19世紀)  |
| 20 | 静寛院宮(和宮)所用 金糸八重桜雉子文様懷紙挟・煙草入・煙管入 | 一組 | 江戸時代～明治時代(19世紀)  |
| 21 | 「昭徳院様御用 御印譜」                    | 二冊 | 江戸時代～明治時代(19世紀)  |
| 22 | 徳川家茂 請書下書                       | 一通 | 文久3年(1863)6月29日  |
| 23 | 静寛院宮(和宮)所用 下絵・押型紙類              | 一件 | 江戸時代～明治時代(19世紀)  |

### ② 徳川将軍家の夏

6月20日(金) ～ 8月21日(木) 展示替: 8月22日(金)

| NO | 資料名称                         | 員数 | 年代                |
|----|------------------------------|----|-------------------|
| 1  | 徳川家慶筆 竹唐子遊図                  | 一幅 | 天保15年(1844)3月2日   |
| 2  | 第十二代沈壽官作 苗代川焼 錦手人形 唐子遊び 金魚掬い | 一点 | 明治時代(19世紀)        |
| 3  | 菊池容斎筆 雨中揚柳図                  | 一幅 | 元治元年(1864)        |
| 4  | 徳川家斉筆 芦五位鷺図                  | 一幅 | 江戸時代(18世紀～19世紀前半) |
| 5  | 妖怪図巻                         | 一巻 | 延享元年(1744)3月      |
| 6  | 大猷院殿御実記 附録 巻二                | 一冊 | 江戸時代(19世紀)        |
| 7  | 銀細工 団扇車                      | 一点 | 江戸時代～明治時代(19世紀)   |
| 8  | 銀細工 夕顔                       | 一点 | 江戸時代～明治時代(19世紀)   |
| 9  | 伝静寛院宮(和宮)所用 杜若蒔絵五段重          | 一点 | 江戸時代～明治時代(19世紀)   |
| 10 | 貞子(天璋院)筆 和歌短冊「杜若」            | 一枚 | 江戸時代～明治時代(19世紀)   |
| 11 | 近衛忠熙筆 和歌短冊「水辺納涼」             | 一枚 | 江戸時代～明治時代(19世紀)   |

### ③ 徳川宗家と静岡

8月23日(土) ～ 10月27日(月) 展示替: 10月28日(火)

| NO | 資料名称                     | 員数 | 年代               |
|----|--------------------------|----|------------------|
| 1  | 徳川慶喜・家達・家正・慶久筆「和楽旦湛」     | 一幅 | 明治35年(1902)      |
| 2  | 山岡鉄舟筆 漢詩「快日明窓閑試墨寒泉古鼎自煎茶」 | 一幅 | 江戸時代～明治時代(19世紀)  |
| 3  | 勝海舟筆 戊辰之詩                | 一幅 | 慶応4年(1868)       |
| 4  | 藤沢次謙(梅南)筆 梅花図            | 一幅 | 明治5年(1872)       |
| 5  | 町田融女(真好)筆 富岳図            | 一幅 | 明治29年(1896)      |
| 6  | 漆細工 富士山型刀掛               | 一点 | 江戸時代～明治時代(19世紀)  |
| 7  | 銀細工 富士山型書棚               | 一点 | 江戸時代～明治時代(19世紀)  |
| 8  | 浜村蔵六(四世)篆刻 駿河藩印          | 一点 | 明治元年(1868)11月    |
| 9  | 家達使用文房具                  | 一式 | 江戸末期～明治初頭(19世紀)  |
| 10 | 徳川家達宛 静岡藩知事任命書           | 一通 | 明治2年(1869)6月     |
| 11 | 徳川亀之助宛 駿河府中城主七十万石下賜沙汰書   | 一通 | 慶応4年(1868)5月     |
| 12 | 徳川家名相続沙汰書                | 一通 | 明治元年(1868)閏4月29日 |
| 13 | 御書付留 六                   | 一冊 | 明治2年(1869)6月     |

### ④ 徳川将軍家の名宝

10月29日(水) ～ 12月18日(木) 展示替: 12月19日(金)

| NO | 資料名称               | 員数 | 年代              |
|----|--------------------|----|-----------------|
| 1  | 柴田勝家筆 丹羽長秀宛書状      | 一通 | 天正10年(1582)9月3日 |
| 2  | 邨田丹陵筆 鎌倉武士の図       | 一幅 | 明治～昭和時代         |
| 3  | 天海賛 束帯天神像          | 一幅 | 江戸時代前期          |
| 4  | 伝(木村)探元筆 渡唐天神像     | 一幅 | 江戸時代中期          |
| 5  | 伝陳容筆 雲龍図           | 一幅 | 南宋時代(13世紀)      |
| 6  | 伝徳川家康筆 和歌短冊「天下」    | 一幅 | 江戸時代初期          |
| 7  | 伝静寛院宮(和宮)所用 雲龍文墨床  | 一点 | 江戸時代～明治時代(19世紀) |
| 8  | 作者未詳 白衣観音図         | 一幅 | 13世紀末～14世紀初頭    |
| 9  | 名物裂帖より伝豊臣秀吉着用紙衣胴服裂 | 一点 | 安土桃山時代          |
| 10 | 名物裂帖より伝徳川家光所用腰物袋裂  | 一点 | 江戸時代前期          |
| 11 | 古今和歌集 写            | 一冊 | 室町時代頃           |
| 12 | 伝実相院義尊筆 小倉百人一首 写   | 一冊 | 江戸時代前期          |

### ⑤ 徳川将軍家の正月—午年—

12月20日(土) ～ 令和8年2月19日(木) 展示替: 2月20日(金)

| NO | 資料名称                 | 員数 | 年代                |
|----|----------------------|----|-------------------|
| 1  | 【複製】木馬を背に立つ幼少の徳川家達肖像 | 一枚 | 江戸時代～明治時代初期(19世紀) |
| 2  | 伝徳川秀忠筆 和歌色紙「さくらはな」   | 一幅 | 江戸時代前期            |
| 3  | 徳川綱吉筆 桜花馬図           | 一幅 | 江戸時代前期            |
| 4  | 徳川家治筆 墨馬図            | 一幅 | 文化6年(1809)2月献納    |
| 5  | 徳川家斉筆 墨馬図            | 一幅 | 天明7年(1787年)8月7日   |
| 6  | 徳川家慶乗馬図              | 一幅 | 江戸時代後期            |
| 7  | 清原雪信筆 王昭君図           | 一幅 | 江戸時代前期            |
| 8  | 象牙細工 馬乗り人形           | 一点 | 江戸時代～明治時代(19世紀)   |
| 9  | 銀細工 枝葵               | 一点 | 江戸時代～明治時代(19世紀)   |
| 10 | 象牙細工 午               | 一点 | 江戸時代～明治時代(19世紀)   |
| 11 | 銀細工 桜文様提重            | 一点 | 江戸時代～明治時代(19世紀)   |
| 12 | 極小かるた 百人一首           | 一式 | 江戸時代～明治時代(19世紀)   |
| 13 | 杉浦桂筆 天覧流鏑馬図巻 後巻      | 一卷 | 明治時代(19世紀)        |